**AQUELL QUE VA MARXAR**

Les cançons moltes vegades serveixen com a homenatge a una persona o una idea. "Aquell que va marxar" vol explicar la història de Christopher McCandless, un idealista obsessionat amb la idea de tornar a l'estat natural de l'ésser humà. Influenciat per filòsofs com Thoureau o Tolstoi, va deixar-ho tot per anar a viure a la solitària Alaska sense pràcticament res i sense donar cap explicació a ningú. La història és tan potent que John Krakauer va escriure un llibre sobre la mateixa o Sean Penn va dirigir la pel.lícula "In to the Wild".

**LLETRA**

S'asfixiava prop dels altres,
s'ofegava amb l'aire net,
escoltava als "Supertramp"
volia ser un nou Thoreau.

Va lligar-se les sabates,
no es va ni mirar al mirall,
Va omplir de records la bossa,
quin pes té una vida?

**Va pensar en deixar-ho tot,
va ser jutge sent actor,
li sobraven tantes coses,
era un pres en llibertat,**

Va enfilar camí d'Alaska,
no va dir ni adéu al gat,
Va triar el costat esquerra,
potser per convicció.

Poc a poc deixava enrere,
a l'olor que fa el poder,
la perfídia i mentida,
ja n'estava fart.

**Va pensar en deixar-ho tot,
va ser jutge sent actor,
li sobraven tantes coses,
era un pres en llibertat.

Ben segur que va assolir,
el seu estat natural,
amb simbiosi amb la natura
acompanyat de soledat.**

Amb el temps el recordaven,
com aquell que va marxar,
en parlaven, l'envejaven,
per què no fer com ell?

**No se sap on va arribar,
el seu cap a imaginar,
va trobar aquella resposta,
dins un bus mig rovellat.**